



## **BANDO CONCORSO DI PROGETTAZIONE A PROCEDURA APERTA IN DUE GRADI**

### **RIQUALIFICAZIONE AREE PUBBLICHE**

#### **AREA A - LA PORTA DI MADESIMO.**

*Ridefinizione dell'area di ingresso al paese con relativi percorsi pedonali.  
Nuova illuminazione e comunicazione.*

#### **AREA B - CENTRO FITNESS-SPORT-SPETTACOLO-SERVIZI.**

*Ridefinizione degli ambiti, aree pubbliche e percorsi afferenti, loro  
riqualificazione con interventi di mitigazione/armonizzazione dell'insieme  
edificato.*

*Nuova illuminazione e comunicazione.*

#### **AREA C - GIARDINI BERTACCHI.**

*Riqualificazione generale dell'area con zone funzionali e ambiti protetti.  
Nuova illuminazione e comunicazione.*



## 1) INFORMAZIONI GENERALI

### 1.1) Ente banditore

Comune di Madesimo Fraz. Pianazzo - Via Nazionale, 20 23024 Madesimo SO

### 1.2) Coordinamento

Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.):

Sig. ALBERTO RAVISCIONI – Comune di Madesimo

Supporto al R.U.P.- arch. Alberto Alborghetti: [alborghetti\\_architetto@yahoo.it](mailto:alborghetti_architetto@yahoo.it)

Coordinatore Operativo del Concorso :

arch. Gianmatteo Romegialli - Ordine Architetti Sondrio

### 1.3) Tipologia della procedura concorsuale

Il ricorso alla procedura concorsuale indetta dal comune di Madesimo è stato disposto con determina a contrarre n.143 del 30.06.2021

È adottata una procedura aperta in due gradi, in forma anonima. In particolare:

**- 1° grado (elaborazione idea progettuale):** la partecipazione al 1° grado è aperta a tutti i soggetti ammessi secondo quanto indicato al punto 3.2 del presente Bando, fatti salvi i casi di esclusione di cui al punto 3.6. In questa fase i partecipanti dovranno elaborare una proposta ideativa che, nel rispetto dei costi indicati nel presente Bando, del programma del concorso e delle prestazioni richieste, permetta alla Commissione Giudicatrice di scegliere le migliori 4 proposte progettuali, selezionate senza formazione di graduatorie, da ammettere al 2° grado.

**2° grado (elaborazione progettuale):** la partecipazione al 2° grado è riservata agli autori delle 3 migliori proposte tecniche, che dovranno approfondire la proposta del 1° grado, elaborando una proposta architettonica e tecnica che dovrà risultare propedeutica ed istruttoria alla redazione dello studio di fattibilità e fasi successive di progetto di non meno di uno degli ambiti individuati A-B-C che seguirà alla aggiudicazione del Concorso. Per la parte strutturale ed impiantistica gli approfondimenti di secondo grado saranno a livello di progetto di fattibilità tecnico economica. Le proposte saranno sviluppate nel rispetto dei costi delle prestazioni e opere richieste e saranno valutati dalla Commissione Giudicatrice che applicando i criteri di valutazione previsti dal presente disciplinare, formulerà la graduatoria individuando la proposta progettuale vincitrice.

### 1.4) Oggetto del Concorso

Oggetto del presente Concorso di progettazione è l'acquisizione, dopo l'espletamento del secondo grado, di un progetto con livello di approfondimento pari a quello di un "**Progetto di fattibilità tecnica ed economica**", con la conseguente individuazione del soggetto vincitore a cui, previo reperimento delle risorse economiche necessarie, affidare (anche mediante suddivisione in lotti funzionali) le fasi successive della progettazione, direzione dei lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori.

### 1.4) Oggetto del Concorso

Oggetto del presente Concorso di progettazione è l'acquisizione, dopo l'espletamento del secondo grado, di un progetto con livello di approfondimento pari a quello di un "Progetto di fattibilità tecnica ed economica degli ambiti A-B-C con la conseguente individuazione del soggetto vincitore a cui, previo reperimento delle risorse economiche necessarie, affidare (suddivise indicativamente per lotti funzionali A-B-C) le fasi successive della progettazione, direzione dei lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori.

N.B. la divisione in ambiti A-B-C del presente Bando non è da ritenersi vincolante per l'affidamento dell'incarico che resterà a assoluta discrezione dell'Ente Banditore.



### Tema della progettazione richiesta:

Il concorso riguarda tre ambiti distinti dell'abitato di Madesimo; si richiede l'elaborazione di un progetto unitario e coerente per la riqualificazione e valorizzazione urbanistica, ambientale, paesaggistica ed architettonica dei citati ambiti, che si configurano come zone strategiche entro il territorio comunale di Madesimo.

Le finalità che si intendono raggiungere sono:

- Progettare degli interventi (anche puntuali) che siano in grado di dare nuova qualità, organizzazione, funzionalità e riconoscibilità agli ambiti interessati, di seguito puntualmente definiti;
- Prevedere idoneo nuovo sistema di illuminazione, comune e coerente con i diversi ambiti, che possa essere in grado di diventare "*progetto pilota*" per tutta l'illuminazione del paese. Tale nuovo sistema di illuminazione, oltre che divenire strumento che concorrerà a dare qualità urbana e architettonica alle aree, dovrà altresì prevedere l'uso di tecnologie finalizzate al risparmio energetico.
- Prevedere idoneo sistema di nuova pavimentazione che, comune e coerente con i diversi ambiti, possa essere in grado di diventare anch'esso "*progetto pilota*" per tutta la nuova pavimentazione del centro paese. La pavimentazione dovrà altresì considerare le problematiche relative alla sua capacità di assorbire varianti e nuovi impianti futuri nel sottosuolo e non interferire con le operazioni di rimozione neve da parte dei mezzi preposti.

Le aree di intervento :

#### **Area A - La porta di Madesimo.**

Le proposte progettuali dovranno essere finalizzate alla ridefinizione dell'area di ingresso al paese con relativi percorsi pedonali; lo studio dovrà essere esteso ad un nuovo sistema di illuminazione e comunicazione.

L'area in oggetto è situata alla fine della galleria che porta al centro abitato di Madesimo.

Si chiede per questa area di elaborare delle proposte che risolvano le seguenti problematiche:

-Valorizzazione del percorso pedonale da e per il centro abitato, anche in relazione alla futura creazione di zona a parcheggio limitrofa e nuova palestra ( in fase di progetto ) individuate negli allegati al presente Bando.

-Valorizzare il senso di "porta" e arrivo al luogo, anche attraverso l'inserimento di elementi percettivi di nuovo sistema di illuminazione e altre proposte che verranno messe in campo dai progettisti partecipanti.

#### **Area B - Centro Fitness-Sport-Spettacolo-Servizi.**

Ridefinizione degli ambiti, aree pubbliche e percorsi afferenti, loro riqualificazione con interventi di mitigazione/armonizzazione dell'insieme edificato.

Nuova illuminazione e comunicazione.

Quest'area molto centrale del paese è interessata oggi da una serie di edifici che per foggia architettonica e funzioni, si presenta molto eterogenea e complessa. Se la complessità ed eterogeneità funzionale è sicuramente da considerarsi in modo positivo per generare vita e rapporti dentro il paese, non altrettanto si può dire per le relazioni, sia funzionali che architettoniche dell'insieme.

Si chiede di intervenire sulle parti ( Centro Fitness / Partenza Autobus / Bar / Palaghiaccio ) evidenziate negli allegati al presente Bando in modo da riuscire a dare coerenza architettonica all'insieme, attraverso la riqualificazione di percorsi ( anche protetti ) ingressi, marciapiedi, pensiline, illuminazione etc. Evidenziare la presenza e le funzioni del Centro Wellness nella porzione rivolta verso l'area parcheggio.

Particolare importanza sarà da attribuire allo spazio interstiziale oggi irrisolto tra Palaghiaccio e spogliatoi/Centro Fitness/Bar.

#### **Area C - Giardini Bertacchi.**

Riqualificazione generale dell'area con zone funzionali e ambiti protetti.

Nuova illuminazione e comunicazione.



Si chiede di elaborare una proposta che riqualifichi l'intera area ( parco e tratto di strada urbana e parcheggi) che comprenda:

-zona a parco protetta da recinzione per criticità di gestione.

-divisione delle aree verdi con zona sud dedicata al gioco bimbi e zona nord dedicata al relax/lettura e sosta nel verde.

-realizzazione di piccolo podio/palco per premiazioni e piccoli eventi rivolto verso ovest. Tale struttura dovrà avere il massimo livello di integrazione nell'insieme progettato. Molto discreta, dovrà presentarsi anche come ambito usufruibile e godibile anche in assenza di manifestazioni.

-riassetto dei parcheggi e ambito stradale urbano. ( I parcheggi presenti potranno anche essere eliminati in certi periodi dell'anno e stagioni).

### 1.5) Costo stimato per la realizzazione dell'opera

Il costo stimato per la realizzazione dell'opera suddivisa nei tre ambiti come sopra definiti, comprensivo degli oneri della sicurezza, è di: € 500.000,00 (cinquecentomila/00) al netto di I.V.A.

Nella tabella seguente, il costo stimato di realizzazione dell'opera viene articolato nelle diverse categorie di lavoro previste, identificate secondo i codici "ID-Opere" di cui al D.M. 17 giugno 2016 in materia di corrispettivi professionali per i Servizi di Architettura e Ingegneri

Categoria	Destinazione funzionale	ID opere	Grado di complessità	Corrispondenza L.143/1949 Classi e categorie	Incidenza percentuale	Importo
EDILIZIA	ARREDI, FORNITURE, AREE ESTERNE ALLESTITE	E.19	1.20	1/D		€ 170.000,00
EDILIZIA	EDIFICI E MANUFATTI ESISTENTI	E.20	0.95	1/C		€ 150.000,00
STRUTTURE	STRUTTURE OPERE INFRASTRUTTURALI PUNTUALI	S.04	0.90	IX/b		€ 50.000,00
INFRASTRUTTURE PER MOBILITA'	VIABILITA' ORDINARIA	V.02	0.45	II/a		€ 80.000,00
IMPIANTI	IMPIANTI ELETTRICI	IA.03	1.15	III/C		€ 50.000,00

Costo stimato per la realizzazione dell'opera ( compresi oneri sicurezza)	€ 500.000,00
---	--------------

*La suddivisione nelle "ID-opere" indicate in tabella è puramente indicativa ed in alcun modo vincolante ai fini dello sviluppo delle proposte progettuali e costituisce mero parametro di riferimento per l'individuazione dei requisiti speciali tecnico-organizzativi e per il calcolo dei corrispettivi relativi alle prestazioni professionali richieste, in applicazione del decreto di cui all'art.24 comma 8 del D.Lgs.50/2016 e ss.mm.ii. L'Ente Banditore provvederà ad aggiornare la tabella a seguito dell'individuazione del progetto vincitore, rimodulando gli importi in conseguenza alle specifiche destinazioni funzionali previste ed alla stima dei relativi importi.*



## 2) CALENDARIO E DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO

### 2.1) Calendario

Nella tabella seguente si riportano tutte le scadenze per lo svolgimento del Concorso:

Oggetto	Data
Pubblicazione , il	<b>16 settembre 2021</b>
Apertura delle iscrizioni e contestuale invio del materiale e della documentazione amministrativa per il 1° grado, il	<b>20 settembre 2021</b>
Sopralluogo	<b>4 ottobre 2021</b>
Chiusura del periodo per la richiesta di chiarimenti di 1° grado, il	<b>11 ottobre 2021</b>
Pubblicazione verbale richieste chiarimenti e relative risposte fase 1° grado, entro il	<b>18 ottobre 2021</b>
Chiusura delle iscrizioni e contestuale invio degli elaborati e della documentazione amministrativa per il 1° grado, entro le ore 12.00 del giorno	<b>22 novembre 2021</b>
Lavori commissione esaminatrice con pubblicazione dei codici alfanumerici ammessi al 2° grado, entro il	<b>4 dicembre 2021</b>
Apertura del periodo per la richiesta di chiarimenti di 2° grado, il	<b>6 dicembre 2021</b>
Chiusura del periodo per la richiesta di chiarimenti di 2° grado, il	<b>13 dicembre 2021</b>
Pubblicazione verbale richieste chiarimenti e relative risposte fase 2° grado, entro il	<b>20 dicembre 2021</b>
Invio degli elaborati e della eventuale documentazione amministrativa per il 2° grado, entro le ore 12.00 del giorno	<b>31 gennaio 2022</b>
Lavori commissione esaminatrice 2° grado, entro il	<b>12 febbraio 2022</b>
Consegna da parte del vincitore della documentazione probatoria a conferma delle dichiarazioni rese in merito al possesso dei requisiti di ordine generale e di idoneità professionale e verifica dei requisiti di ordine generale e di idoneità professionale, pubblicazione della graduatoria definitiva con la proclamazione del vincitore, unitamente ai verbali della Commissione giudicatrice, entro il	<b>28 febbraio 2022</b>



## 2.2) Documentazione di concorso

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione scaricabile al seguente link

[http://www.comune.madesimo.so.it/hh/Concorso\\_Progettazione\\_2021](http://www.comune.madesimo.so.it/hh/Concorso_Progettazione_2021)

- Disciplinare di Concorso; (Bando concorso di progettazione)
- Modulistica di Concorso;

### Documentazione tecnica :

- Individuazione aree oggetto di concorso;
- Estratto PGT ;
- Documentazione fotografica;
- Foto aerea dell'area oggetto di intervento;
- Stralcio aerofotogrammetrico Comunale in formato dwg;
- Rilievi plano-altimetrici delle aree oggetto di Concorso (in formato editabile dwg o dxf);

## 2.3) Quota iscrizione

Per la partecipazione al concorso è stata fissata una quota di iscrizione pari a **50,00 euro** da versare sul conto corrente intestato al Comune di Madesimo della **BANCA POPOLARE DI SONDRIO - Agenzia di Madesimo**, Agenzia di Madesimo, **IBAN** IT35C0569652180000003135X35

La partecipazione al concorso è subordinata al pagamento della quota. La ricevuta del pagamento dovrà essere allegata alla documentazione richiesta in 1° fase.

## 3) RIFERIMENTI NORMATIVI ALLE REGOLE PROCEDURALI

### 3.1) Riferimenti normativi

D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii. (nel prosieguo: codice) – art.154 co. 4; D.M. (Giustizia) 17 giugno 2016.

Linee Guida – Orientamenti ANAC:

Linee Guida ANAC n. 1 sui Servizi di Architettura e Ingegneria, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti *“Indirizzi generali sull’affidamento dei servizi attinenti all’architettura e all’ingegneria”*, approvate dal Consiglio dell’Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 973, del 14 settembre 2016 ed aggiornate con delibera n. 138 del 21 febbraio 2018 e con delibera n. 47 del 15 maggio 2019 (nel prosieguo *“Linee Guida n.1”*);

La base giuridica specifica per lo svolgimento del concorso in oggetto è costituita dalla seguente documentazione:

- il presente disciplinare e la documentazione allegata;
- il Verbale delle richieste di chiarimenti e le relative risposte (1° grado);
- il Verbale delle richieste di chiarimenti e le relative risposte (2° grado);

### 3.2) Soggetti ammessi alla partecipazione – Requisiti di ordine GENERALE e di idoneità professionale

Possono partecipare al concorso i soggetti di cui all’art. 46, comma 1 del D.Lgs. 50/2016, che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui all’art.80 dello stesso codice e che siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale:

-(per professionisti) Iscrizione, al momento della partecipazione alla gara, al relativo albo professionale previsto dai vigenti ordinamenti, ovvero abilitati all’esercizio della professione secondo le norme dei Paesi dell’Unione europea cui appartiene il soggetto.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all’art. 83, comma 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito, inserendo la relativa documentazione dimostrativa nella busta C.



-(per Società di ingegneria e S.T.P) Iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, co 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito, inserendo la relativa documentazione dimostrativa.

**3.3) Requisiti speciali di capacità economico-finanziaria e tecnico-organizzativa e mezzi di prova per l'affidamento dei successivi servizi di architettura e ingegneria** Al vincitore del concorso, previo reperimento delle risorse economiche necessarie, saranno affidati i servizi di cui al successivo punto 6.1, purché in possesso dei seguenti requisiti di capacità economico-finanziari e tecnico-professionali.

**3.3.1) Requisiti economico-finanziari di cui all'art. 83, co.1, lettera b) del D.Lgs. 50/2016** Il vincitore del concorso dovrà dimostrare un livello adeguato di copertura assicurativa contro i rischi professionali, in linea con quanto disposto dall'art. 83 comma 4, lettera c) del Codice. In particolare, il vincitore dovrà presentare, unitamente ai documenti di cui al punto 5.8, una copia, anche autocertificata ai sensi dell'art. 2, comma 2, del D.P.R. 403/98 e dell'art.19 del D.P.R. 445/2000, della propria polizza professionale.

**3.3.2) Requisiti di capacità tecnica e professionale di cui all'art. 83, comma 1, lettera c) del D.Lgs. 50/2016**

Il vincitore del concorso, con la documentazione allegata, deve dimostrare: l'avvenuto espletamento, negli ultimi dieci anni, di servizi attinenti all'Architettura ed all'Ingegneria, di cui all'art. 3, lett. vvvv) del Codice, relativi a lavori appartenenti ad ognuna delle "ID-Opere" dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nel D.M. 17 giugno 2016, per un importo globale per ogni "ID-Opera" pari a 1 volta l'importo stimato dei lavori cui si riferisce la prestazione, calcolato con riguardo ad ognuna delle "ID-Opere"; Il vincitore del concorso, al fine di dimostrare i requisiti di cui ai precedenti punti 3.3.1 e 3.3.2 richiesti per l'affidamento dei successivi livelli di progettazione, oltre alla possibilità di ricorrere all'avvalimento come indicato al successivo punto 3.5, può costituire, ai sensi dell'articolo 152, comma 5 del Codice, un raggruppamento temporaneo tra i soggetti di cui al comma 1 dell'articolo 46 del Codice o modificare il raggruppamento già proposto per la partecipazione al Concorso con altri soggetti, purché in entrambi i casi tali soggetti non abbiano già partecipato al Concorso.

La comprova del requisito di capacità tecnica e professionale, da dimostrare da parte dell'aggiudicatario, è fornita in uno dei seguenti modi:

-copia dei certificati rilasciati dal committente pubblico e/o privato, con l'indicazione dell'oggetto, dell'importo e del periodo di esecuzione dei servizi;

-dichiarazione del concorrente, contenente l'oggetto del contratto, il CIG (ove disponibile) e il relativo importo delle prestazioni a cui si fa riferimento, il nominativo del committente e la data di stipula del contratto e/o copie delle fatture relative al periodo richiesto.

### 3.4) Soccorso istruttorio

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e in particolare, la mancanza, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale, con esclusione di quelle afferenti la proposta progettuale, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 83, comma 9 del Codice.

### 3.5) Avvalimento

Ai sensi dell'art.89 D.Lgs. 50/2016, il vincitore del concorso, singolo o in raggruppamento, può soddisfare la richiesta relativa al possesso dei requisiti di carattere economico, finanziario, tecnico e professionale, necessari per l'affidamento dei servizi successivi, avvalendosi delle capacità di altri soggetti. Non è consentito l'avvalimento per la dimostrazione dei requisiti morali, di idoneità professionale o dei requisiti tecnico/professionale di natura strettamente soggettiva [ad esempio: iscrizione all'Ordine/Collegio professionale (per i professionisti) o alla CCIAA (per le società di ingegneria o per le STP)].

Il vincitore del concorso, in caso di avvalimento, dovrà produrre una dichiarazione sottoscritta dal partecipante ausiliario attestante l'assenza di motivi di esclusione, il possesso dei requisiti tecnici e delle risorse oggetto di avvalimento, nonché l'obbligo verso il partecipante e verso la stazione appaltante a mettere a disposizione per tutta la durata dell'appalto le risorse necessarie di cui è carente il partecipante stesso.

In ogni caso, dovrà essere presentato, in originale o copia autentica, il contratto in virtù del quale il soggetto ausiliario si obbliga nei confronti del vincitore del concorso a fornire i requisiti e a mettere a disposizione le risorse necessarie per tutta la durata dell'appalto.

La stazione appaltante, verificata la mancata sussistenza dei presupposti determinati, impone all'operatore economico di sostituire i soggetti che non soddisfano un pertinente criterio di selezione o per i quali sussistono motivi obbligatori di esclusione.

Il presente articolo non trova applicazione nel caso di contratti pubblici concernenti i Beni Culturali tutelati ai





sensi del D.Lgs.42/2004 e ss.mm.ii., così come stabilito dall'art.146 comma 3 del codice.

### 3.6) Motivi di esclusione e limiti di partecipazione

Sono esclusi dal concorso i partecipanti per i quali sussistono:

- cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice;
- divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.

Sono inoltre esclusi dalla partecipazione al Concorso i soggetti che potrebbero risultare favoriti a causa dell'esecuzione di prestazioni preliminari ai fini del Concorso e/o del loro coinvolgimento nella redazione del Disciplinare di Concorso e/o nella realizzazione del Concorso e/o che potrebbero comunque influenzare le decisioni della commissione giudicatrice.

Ciò vale in particolare per i seguenti soggetti:

- a) il RUP, le figure di supporto al RUP, i membri della segreteria tecnica di coordinamento, i membri della commissione giudicatrice;
- b) i coniugi, i parenti e gli affini di 1°, 2° e 3° grado delle persone di cui alla lettera a);
- c) i partner abituali di affari e di progetto delle persone di cui alla lettera a);
- d) i diretti superiori e i collaboratori delle persone indicate alla lettera a);
- e) i dipendenti dell'Ente banditore.

I soggetti che avevano o hanno un rapporto di collaborazione continuativo o notorio con l'ente banditore possono partecipare solo se non risultano direttamente coinvolti nell'elaborazione del tema di Concorso.

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Concorso, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società d'ingegneria della quale il professionista è amministratore, socio, dipendente, consulente o collaboratore a progetto (ex co.co.co.). La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Partecipanti e giurati non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

### 3.7) Condizioni di partecipazione

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente Disciplinare e nella documentazione di Concorso.

Il concorrente **dovrà partecipare obbligatoriamente al sopralluogo** programmato per il giorno **4 ottobre 2021**, nei seguenti orari: primo gruppo alle ore 10:00; secondo gruppo alle ore 13:30; il sopralluogo è finalizzato a prendere diretta visione degli ambiti oggetto di concorso, delle problematiche ambientali ed architettoniche e delle criticità connesse. Durante il sopralluogo saranno presenti rappresentanti dell'Ufficio Tecnico Comunale e/o il coordinatore del concorso, **Architetto GianMatteo Romegialli**. Come anzi detto, il **sopralluogo è obbligatorio, pena l'esclusione dal concorso**. Verrà quindi predisposta dall'Ente Appaltante apposito documento attestante l'avvenuto sopralluogo.

Per quanto non espressamente previsto dal presente disciplinare, si fa riferimento al D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e comunque alle norme dettate dalla legislazione vigente in materia.

Contatti : Durante il periodo compreso tra l'apertura delle iscrizioni al primo grado e la fine dei lavori della Giuria, non sarà consentito l'accesso ai contenuti della documentazione amministrativa prodotta da ciascun concorrente, al fine di assicurare il pieno rispetto dell'anonimato. Per chiarimenti relativi alle modalità tecnico-operative è possibile contattare il Supporto al RUP al seguente indirizzo e-mail: **utc@comune.madesimo.so.it**

### 3.8) Anonimato

L'anonimato dei partecipanti sarà garantito per tutta la durata del concorso, attraverso l'utilizzo di due differenti codici alfa-numeriche di identificazione a n.8 cifre arabiche o lettere alfabetiche. In particolare, i codici potranno essere composti da cifre e/o lettere, maiuscole o minuscole a libera scelta del partecipante. Dovranno essere indicati un codice per il 1° Grado ed un codice, diverso dal primo, per il 2° Grado. La documentazione amministrativa sarà verificata dal RUP solamente dopo l'individuazione del progetto vincitore, alla fine del 2° Grado. Il verbale riassuntivo della commissione giudicatrice relativo al 1° Grado farà riferimento ai singoli elaborati riportando solamente i relativi codici alfa-numeriche.

### 3.9) Diritto d'autore

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà del progetto vincitore. In ogni caso, il diritto





d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori. L'Ente banditore ha comunque il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori, senza riconoscere alcun compenso aggiuntivo a loro favore. Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque dopo la conclusione della procedura concorsuale.

### 3.10) Lingue del concorso e sistema di misura

La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano.

Le richieste di chiarimento e gli elaborati di concorso devono essere redatti in italiano. Per la documentazione di Concorso e per i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

### 3.11) Commissione giudicatrice

La nomina della Commissione giudicatrice, avverrà con delibera dell'Ente banditore. In particolare la Commissione, selezionata prima della pubblicazione del presente Disciplinare, secondo criteri di trasparenza e competenza, sarà composta dai seguenti membri :

Architetto di chiara fama con funzioni di Presidente:	<b>Arch. Marco Castelletti</b>
Membro rappresentante designato dall'Ordine degli Architetti di Sondrio:	<b>Arch. Andrea Forni</b>
Membro rappresentante designato dall'Ordine degli ingegneri di Sondrio:	<b>Ing. Marco Scaramellini</b>
MEMBRI SUPPLENTI:	
Architetto di chiara fama con funzioni di Presidente:	<b>Arch. Enrico Scaramellini</b>
Membro rappresentante designato dall'Ordine degli Architetti di Sondrio:	<b>Arch. Alfredo Vanotti</b>
Membro rappresentante designato dall'Ordine degli ingegneri di Sondrio:	<b>Ing. Felice Mandelli</b>

## 4) FASE DI 1° GRADO DEL CONCORSO

### 4.1) Prestazioni richieste

Per la preselezione è richiesta la presentazione di un'idea progettuale per ogni ambito individuato nel presente disciplinare di concorso. Le proposte dovranno essere presentate in modo semplice e chiaro al fine di dimostrare alla commissione giudicatrice l'idea architettonica di fondo, con la quale il concorrente è intenzionato ad soddisfare il tema di progetto assegnato nei limiti di spesa previsti.

Ai concorrenti sono richieste le seguenti prestazioni, per ciascuno dei tre ambiti;

- Planimetria in scala minima pari 1:200 - Almeno una sezione estesa all'intorno, in grado di esplicitare le caratteristiche altimetriche, gli eventuali movimenti terra e/ modifiche al profilo attuale del terreno e dell'edificato, il rapporto con gli ambiti limitrofi ecc.
- schemi, diagrammi e rappresentazioni tridimensionali a discrezione del partecipante .
- breve relazione illustrativa dell'idea di base e dei principi di progetto, massimo 1 pagina in formato DIN A4.

Il concorrente è libero di scegliere lo strumento che ritiene più opportuno per redigere le rappresentazioni grafiche (disegno a mano, disegno CAD, fotografie di plastico di lavoro ecc).

Per le rappresentazioni di cui sopra devono essere presentate n.1 tavola in formato DIN A1 (Divisa per ambiti di intervento A-B-C ) verticale (594x841mm stampata su un solo lato). Sono ammesse rappresentazioni a colori. Prestazioni non elencate al presente punto non saranno ammesse alla valutazione.

Gli elaborati richiesti devono riportare la dicitura:

1°grado - "Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi.  
Riqualificazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C"



e possono essere contrassegnati unicamente dal codice alfanumerico del 1° grado, posto nell'angolo superiore destro di ogni singolo elaborato.

Per garantire l'uniformità il codice alfanumerico deve essere inserito in un rettangolo di 60/10 mm. font Arial. Elaborati, che contengano, oltre al codice alfanumerico, altri elementi riconoscitivi che potrebbero ricondurre alla paternità dell'elaborato saranno escluse dalla valutazione. Una violazione dell'anonimato comporta l'esclusione del relativo elaborato.

I concorrenti inoltre devono presentare la documentazione di seguito indicata:

- Dichiarazione d'autore (modulo 01)
- Dichiarazione obbligatoria per la partecipazione al Concorso (Modulo 02)

#### 4.2) Richiesta chiarimenti

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate unicamente all'Ufficio Tecnico del Comune di Madesimo, all'indirizzo mail [utc@comune.madesimo.so.it](mailto:utc@comune.madesimo.so.it). Le richieste di chiarimento devono sempre riportare nell'oggetto il titolo **“Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi. Riqualficazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C” – 1° grado**

Non sarà data risposta a domande poste verbalmente comunque inerenti al contenuto del concorso. Il verbale delle richieste di chiarimenti e delle relative risposte sarà pubblicato entro la data indicata al pto. 2.1 e diverrà parte integrante del Disciplinare di concorso.

#### 4.3) Modalità di consegna

Il concorrente deve consegnare un unico plico chiuso, di materiale non trasparente. La chiusura deve essere tale da assicurare l'integrità e da impedire l'apertura senza lasciare tracce di manomissioni. Il plico e tutte le buste richieste dovranno riportare esclusivamente la dicitura **“Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi. Riqualficazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C” ed il codice alfanumerico del 1° grado.**

Il plico sopra citato deve contenere al suo interno quattro buste non trasparenti, chiuse con modalità che ne assicurino l'integrità e ne impediscano l'apertura senza lasciare tracce di manomissioni, recanti rispettivamente la seguente intestazione (oltre alla dicitura sopra citata):

- “BUSTA A – ELABORATI + CODICE ALFANUMERICO 1° GRADO
- “BUSTA B – DICHIARAZIONE D'AUTORE” + CODICE ALFANUMERICO 1° GRADO
- “BUSTA C – DICHIARAZIONI” + CODICE ALFANUMERICO 1° GRADO
- “BUSTA D – SUPPORTO INFORMATICO” + CODICE ALFANUMERICO 1° GRADO
  
- La busta A deve contenere: unicamente le prestazioni di cui al pto.4.1. Il contenuto della busta A deve essere consegnato arrotolato.
- La busta B deve contenere: DICHIARAZIONE D'AUTORE e ricevuta pagamento quota iscrizione di 50,00€.
- La busta C deve contenere: DICHIARAZIONE OBBLIGATORIA PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO -Autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza, qualora partecipano dipendenti di Pubbliche Amministrazioni.
- La Busta D deve contenere: CD-ROM sul quale è salvato in formato PDF il contenuto della busta A

Il codice alfanumerico riportato sul plico generale, sulle singole buste e sugli elaborati progettuali deve essere identico.

I plichi devono pervenire entro il termine perentorio : **ore 12:00 del 22 novembre 2021** presso: **Comune di Madesimo Fraz. Pianazzo - Via Nazionale, 20 23024 Madesimo SO**

La consegna può avvenire dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00. Il rilevamento dell'orario da parte del funzionario addetto avviene sulla base della lettura dell'orologio presente sul PC.



In caso di spedizione a mezzo posta o corriere la consegna è considerata entro i termini, se gli elaborati pervengono al luogo di destinazione sopraindicato entro il termine ultimo di consegna previsto. Nome e indirizzo del mittente non devono comparire sul plico spedito. Quale indirizzo del mittente deve essere indicato nome e indirizzo dell'Ente banditore. La spedizione avviene ad esclusivo rischio del concorrente.

Una violazione dell'anonimato comporta l'esclusione del relativo elaborato.

Come attestazione di consegna entro i termini fa fede la ricevuta di consegna che riporta solo il codice alfanumerico del 1° grado, il giorno e l'ora di consegna.

#### **4.4) Apertura dei plichi**

Il Coordinatore o il Supporto al RUP verifica se i plichi consegnati sono pervenuti entro il termine stabilito. Successivamente i plichi vengono aperti e viene verificata la completezza della documentazione e l'adempimento degli obblighi formali.

Le "BUSTE B – DICHIARAZIONE D'AUTORE", le "BUSTE C – DICHIARAZIONE OBBLIGATORIA PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO" rimangono chiuse.

Il risultato di tale verifica sarà consegnato alla commissione giudicatrice.

#### **4.5) Procedura e criteri di valutazione**

La procedura di valutazione prevede due fasi. Prima che la commissione giudicatrice valuti gli elaborati presentati, il Coordinatore esegue riservatamente un esame tecnico preliminare, senza giudizio di merito. La commissione giudicatrice valuta i progetti contenuti negli elaborati applicando il seguente criterio omnicomprensivo:

- Complessiva qualità urbanistica ed architettonica, funzionalità, adeguatezza rispetto alle caratteristiche ambientali del contesto, percorsi, distribuzione delle aree funzionali e loro connessioni, collegamento alle quote del terreno, scelta dei materiali impiegati ecc.

La valutazione degli elaborati di concorso avviene attraverso giri di valutazione successivi. I 3 elaborati scelti per lo sviluppo progettuale nel 2° grado saranno elencati senza alcuna graduatoria e sono considerati di pari rango. Il risultato sarà motivato con la formulazione di giudizi. La commissione giudicatrice presterà particolare attenzione all'idoneità delle idee proposte di conseguire al termine del concorso un risultato di alta qualità.

La commissione giudicatrice potrà operare esclusivamente alla presenza (anche telematica) di tutti i suoi membri. Ogni decisione dovrà essere sottoposta a votazione. Non saranno ammesse astensioni.

I membri sostituti potranno essere presenti durante le sedute della commissione giudicatrice, avranno però facoltà di valutazione e di voto solo in assenza del membro effettivo. Sulla procedura di valutazione sarà redatto un verbale, che verrà pubblicato contestualmente alla pubblicazione dei codici alfanumerici dei 4 elaborati scelti entro il termine indicato al pto. A 4.1 sul sito della stazione appaltante nella sezione Concorsi di progettazione e che verrà inviato a tutti i concorrenti iscritti al concorso.

Gli elaborati consegnati nel 1° grado verranno custoditi senza possibilità di accesso, fino alla fine del concorso.

#### **4.6) Risultato della preselezione**

Al termine dei lavori del primo grado, la commissione giudicatrice consegnerà al Supporto al R.U.P. i codici alfa-numeriche relativi ai 3 (tre) progetti ammessi al secondo grado del Concorso. Come anzi detto, gli elaborati consegnati in 1° Grado non saranno accessibili fino alla fine del Concorso.



## 5) FASE DI 2° GRADO DEL CONCORSO

### 5.1) Prestazioni richieste

Ai concorrenti ammessi al 2° grado del concorso sono richieste le seguenti prestazioni, per ciascun ambito di intervento:

- Planimetria 1:200
- Sezioni 1:200 o inferiore a discrezione
- Prospetti 1:100 ( parti significative)
- Rappresentazioni tridimensionali / inserimenti fotografici
- Schemi funzionali, d'uso e costruttivi.

Per le rappresentazioni di cui sopra devono essere presentate n.3 tavola in formato DIN A1 (Divise per ambiti di intervento A-B-C ) orizzontale (594x841) mm stampato su un solo lato) per ogni ambito di intervento. Sono ammesse rappresentazioni a colori. Prestazioni non elencate al presente punto non saranno ammesse alla valutazione.

Gli elaborati richiesti devono riportare la dicitura:

2° grado- tavola 01 "Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi.

Riqualificazione aree pubbliche - Area A "

2° grado-tavola 02 "Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi.

Riqualificazione aree pubbliche - Area B "

2° grado-tavola 03 "Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi.

Riqualificazione aree pubbliche - Area C"

- Relazione : Descrizione del progetto **con stima sommaria dei lavori** da realizzare distinta per ogni ambito di intervento (massimo 3 pagine, in formato DIN A4)

- Supporto informatico

Un CD-ROM, sul quale sono salvate in singoli file tutte le prestazioni richieste in formato PDF.

La documentazione di progetto richiesta, deve riportare la dicitura "**Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi. Riqualificazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C" – 2° grado** e può essere contrassegnata unicamente dal codice alfanumerico del 2° grado indicato nella dichiarazione d'autore.

Per motivi di unificazione il codice alfanumerico deve essere posto nell'angolo superiore destro di ogni singolo elaborato e non deve superare la dimensione di un rettangolo da 60/10 mm. font Arial.

Elaborati, che contengano, oltre al codice alfanumerico, altri elementi riconoscitivi che potrebbero ricondurre alla paternità dell'elaborato saranno esclusi dalla valutazione. Una violazione dell'anonimato comporta l'esclusione del relativo elaborato progettuale.

Prestazioni non elencate al presente punto non saranno ammesse alla valutazione e saranno coperte ovvero escluse in sede di pre-verifica.

### 5.2) Richiesta chiarimenti

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate unicamente al Supporto al RUP al seguente indirizzo mail: **utc@comune.madesimo.so.it** Le richieste di chiarimento devono riportare nell'oggetto il titolo "**Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi. Riqualificazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C" – 2° grado**

Non sarà data risposta a domande poste verbalmente ancorché inerenti al contenuto del concorso.

Il verbale delle richieste di chiarimenti e delle relative risposte sarà pubblicato entro la data indicata al pto. 2.1 e diverrà parte integrante del Disciplinare di concorso.



### 5.3) Modalità di consegna delle prestazioni richieste

Gli elaborati progettuali devono essere consegnati in un plico chiuso, di materiale non trasparente. La chiusura deve essere tale da assicurare l'integrità del plico e da impedire l'apertura senza lasciare tracce di manomissioni. Il plico (in forma di rotolo per i disegni e testi ed eventualmente un plico separato per il plastico) deve riportare esclusivamente la sottoindicata dicitura ed il prescelto codice alfanumerico per il 2° grado:

**“Madesimo 2021 - Concorso di progettazione a procedura aperta in due gradi. Riqualificazione aree pubbliche - Area A - Area B - Area C” – 2° grado - CODICE ALFANUMERICO - 2° GRADO**

Nel plico sopraccitato i concorrenti dovranno inserire le prestazioni di concorso richieste al pto. 5.1. Il plico deve contenere inoltre una busta chiusa che deve riportare solamente la dicitura “SUPPORTO INFORMATICO” ed il prescelto codice alfanumerico per il 2° grado. In detta busta dovrà essere inserito un CD-ROM su cui sono salvate le planimetrie e la relazione in formato PDF in una soluzione adeguata per la pubblicazione. Detta busta verrà aperta solo successivamente alla conclusione della procedura di concorso.

I plichi contenenti gli elaborati progettuali devono pervenire entro il termine perentorio : **ore 12:00 del 31 Gennaio 2022** presso: **Comune di Madesimo Fraz. Pianazzo - Via Nazionale, 20 23024 Madesimo SO**

La consegna può avvenire dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00. Il rilevamento dell'orario da parte del funzionario addetto avviene sulla base della lettura dell'orologio presente sul PC.

**Per garantire l'anonimato, gli elaborati devono essere consegnati per interposta persona.** In caso di spedizione a mezzo posta o corriere la consegna è considerata entro i termini, se gli elaborati pervengono al luogo di destinazione sopraindicato entro il termine ultimo di consegna previsto. Nome e indirizzo del mittente non devono comparire sul plico spedito. Quale indirizzo del mittente deve essere indicato nome e indirizzo dell'Ente banditore. La spedizione avviene ad esclusivo rischio del concorrente.

Una violazione dell'anonimato comporta l'esclusione del relativo elaborato progettuale. Elaborati non pervenuti entro il termine prefissato, non vengono ammessi al concorso. Come attestazione di consegna entro i termini fa fede la ricevuta di consegna che riporta solo il codice alfanumerico del 2° grado, il giorno e l'ora di consegna.

### 5.4) Apertura dei plichi

Il coordinatore o il RUP verifica se i plichi consegnati sono pervenuti entro il termine stabilito. Successivamente i plichi vengono aperti e viene verificata la completezza della documentazione e l'adempimento degli obblighi formali. Il risultato di tale verifica sarà consegnato alla commissione giudicatrice.

### 5.5) Procedura e criteri di valutazione

La procedura di valutazione prevede due fasi. Prima che la commissione giudicatrice valuti gli elaborati progettuali presentati, la coordinatrice esegue riservatamente un esame tecnico preliminare, senza giudizio di merito. La commissione giudicatrice valuterà gli elaborati applicando i seguenti criteri:

#### **-Concetto urbanistico**

Capacità delle proposte progettuali di creare elementi di connessione del contesto urbano esistente, proporzionalità in relazione al contesto, qualità degli spazi pubblici, percorsi.

#### **Qualità architettonica**

Qualità compositiva degli elementi proposti, capacità di dare nuova identità a spazi urbani caratterizzati anche da un costruito eterogeneo, rapporto di quanto progettato con il contesto e con le preesistenze, scelta dei materiali.

#### **Aspetti funzionali / abbattimento barriere architettoniche**

Rispondenza alle indicazioni funzionali indicate nel presente Bando, connessioni degli ambiti oggetto di intervento con le preesistenze limitrofe, chiarezza e orientabilità, valorizzazione di elementi preesistenti e/o in progetto, percorsi interni ed esterni, collegamento alle quote del terreno.

#### **Aspetti tecnici ed economici**

Fattibilità tecnica, utilizzo razionale di risorse ambientali, costi di costruzione e di esercizio, rispondenza alla normativa, sostenibilità.



## 5.6) Commissione giudicatrice

La selezione dei progetti avviene in un susseguirsi di giri di esclusione tramite una valutazione comparativa e complessiva sulla base dei criteri di valutazione di cui al pto. 5.5. La commissione giudicatrice elabora una relazione dettagliata sulla procedura di selezione e sui giudizi sui singoli progetti.

La commissione giudicatrice potrà operare esclusivamente alla presenza (anche telematica) di tutti i suoi membri. Ogni decisione dovrà essere sottoposta a votazione. Non saranno ammesse astensioni. I membri sostituiti potranno essere presenti durante le sedute della commissione giudicatrice, avranno però facoltà di valutazione e di voto solo in assenza del membro effettivo.

Conclusa la valutazione, stilata la graduatoria dei progetti con i relativi premi e riconoscimenti e redatto e sottoscritto il verbale la commissione giudicatrice apre la "BUSTA B - DICHIARAZIONE D'AUTORE" ed identifica gli autori dei progetti.

Il risultato viene messo per iscritto in un allegato al protocollo della commissione giudicatrice e consegnato all'Autorità di concorso con le "BUSTE C - DICHIARAZIONI" per la verifica della documentazione ivi contenuta.

## 5.7) Premi

Il Concorso si concluderà con con l'attribuzione dei seguenti premi e rimborso spese :

Premio per il **1° classificato: 7.500,00 Euro**;

Rimborso spese agli **altri 2 progetti selezionati 4.000,00 Euro**;

I suddetti importi, intesi al netto di oneri previdenziali ed I.V.A., saranno liquidati entro 60 gg. a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo di approvazione della graduatoria.

Agli autori di tutte le proposte meritevoli (primi quattro classificati più eventuali altre proposte meritevoli di menzione), previo esito positivo della verifica dei requisiti dei partecipanti, verrà rilasciato un Certificato di Buona Esecuzione del Servizio, utilizzabile a livello curriculare, sia in termini di requisiti di partecipazione che di merito tecnico nell'ambito di procedure di affidamento di servizi di architettura e ingegneria.

**5.7) Graduatoria provvisoria - verifica dei requisiti del vincitore - Graduatoria definitiva** Il vincitore, individuato, dovrà fornire, entro 15 giorni dalla proclamazione della graduatoria provvisoria, all'Ente banditore la documentazione probatoria a conferma delle dichiarazioni rese, in merito al possesso dei requisiti di ordine generale e di idoneità professionale. Fermo restando che tali requisiti devono sussistere a far data dalla presentazione dell'Istanza di partecipazione, l'Ente banditore invita, se necessario, i partecipanti a completare o a fornire, entro un termine di 10 giorni, chiarimenti in ordine al contenuto dei certificati e documenti presentati.

L'Ente banditore, in caso di esclusione del vincitore o di uno dei premiati a seguito delle verifiche documentali suddette, procederà ad adeguare la graduatoria, stilando quella definitiva e procedendo alla proclamazione definitiva del vincitore e degli autori dei progetti destinatari di premi e riconoscimenti.

## 6) OPERAZIONI CONCLUSIVE

### 6.1) Affidamento dell'incarico

Il vincitore del Concorso, entro 30 giorni dalla proclamazione, dovrà completare lo sviluppo degli elaborati concorsuali, raggiungendo il livello del **progetto di fattibilità tecnica ed economica**.

L'Ente Banditore si impegna, a seguito del reperimento delle risorse finanziarie, ai sensi dell'art. 152 comma 5 del Codice, ad affidare al vincitore i successivi livelli di progettazione, direzione dei lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione dei lavori. In tal caso, il vincitore dovrà dimostrare il possesso dei requisiti speciali di cui al paragrafo 3.3 anche ricorrendo, dopo la conclusione della procedura concorsuale, all'avvalimento ai sensi dell'art.89 del codice o alla costituzione di un raggruppamento temporaneo tra i soggetti di cui al comma 1 dell'articolo 46, come stabilito dall'articolo 152, comma 5 del Codice.

Il compenso professionale relativo alle successive fasi della progettazione e dell'esecuzione dei lavori, verrà determinato dall'Ente Banditore in conformità al D.M. 17 giugno 2016, calibrandolo sulle specificità progettuali e sulle conseguenti individuazioni delle destinazioni funzionali previste nel progetto Vincitore, del relativo grado di complessità ecc.

**Ai compensi sulle fasi successive così come sopra individuati, sarà applicato uno sconto del 25%; il calcolo del compenso, al netto del citato sconto, sarà quindi indicato nell'affidamento dei successivi stadi della progettazione e direzione dei lavori.**

Resta comunque salva la facoltà dell'Ente Banditore, pur nelle linee generali del progetto vincitore e delle peculiarità che lo hanno portato alla selezione finale, di introdurre modifiche, varianti funzionali, approfondimenti ecc.





L'incarico dovrà essere espletato in più lotti con tempistica da concordare, in funzione anche all'accesso alle risorse finanziarie da parte dell'Ente Banditore. I compensi professionali per i singoli lotti saranno liquidati in proporzione all'importo delle opere dei singoli Lotti (non sarà ricalcolata la parcella).

## **6.2) Pubblicazione delle proposte progettuali**

L'ente banditore ha il diritto di esporre al pubblico le proposte progettuali del Concorso, citando il nome degli autori e dei collaboratori, senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Concorso.

## **7) PUBBLICAZIONE BANDO E TUTELA GIURISDIZIONALE**

### **7.1) Pubblicazione del bando**

Il bando di concorso, nel rispetto di quanto previsto dagli articoli 71, 72, 73 del D.Lgs. 50/2016, sarà:

-pubblicato sul profilo del soggetto banditore [www.comune.madesimo.so.it](http://www.comune.madesimo.so.it)

-pubblicato sul sito [www.ordineingegnerisondrio.it](http://www.ordineingegnerisondrio.it)

-pubblicato sul sito [www.ordinearchitettisondrio.it](http://www.ordinearchitettisondrio.it)

-pubblicato sul sito [www.europaconcorsi.com](http://www.europaconcorsi.com)

-pubblicato sul sito della Consulta Architetti Lombardi

- la documentazione di gara e le comunicazioni riguardanti la procedura in oggetto possono essere scaricati al seguente link:

[http://www.comune.madesimo.so.it/c014035/po/mostra\\_news.php?id=180&area=H](http://www.comune.madesimo.so.it/c014035/po/mostra_news.php?id=180&area=H)

### **7.2) Tutela giurisdizionale**

Il bando e gli atti connessi e consequenziali alla procedura di concorso sono impugnabili unicamente mediante ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale.

Trovano in ogni caso applicazione l'art. 211 del D.Lgs. n. 50/2016 nonché gli artt. 119 e 120 del D.Lgs. n. 104/10 (Codice del processo amministrativo).

## **IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO**

Raviscioni Alberto

*(documento firmato digitalmente)*