

ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI SONDRIO

Organizzato in collaborazione con



Ordine degli Architetti
Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Sondrio

Seminario di Aggiornamento e Approfondimento Professionale

IL COLORE TRA TEORIA, CULTURA E PROGETTO

- DATA:** venerdì 24 maggio 2019
- SEDE:** Sala Centro "Le Volte" sito in Via Zara 2 a Sondrio
- ORARI:** 14.00-18.00 (registrazione partecipanti 13.45)
- DOCENTI:** Arch. Cristina Polli – color designer
- CREDITI:** 4
- COSTO:** gratuito

Presentazione

Partendo da basi teoriche interdisciplinari, necessarie per affrontare il tema del colore. L'intervento tocca alcuni aspetti riferiti al progetto della componente cromatica, basati su un approccio ed un metodo di tipo percettivo. Una parte sarà inoltre dedicata alle armonie della palette *Polychromie architecturale* di Le Corbusier.

Programma

- La realtà è colorata?
- Cosa intendiamo per colore
- Percepire e vedere
- Attributi del colore
- Il colore come illusione: contrasti, fenomeni ed aspetti percettivi
- Cenni sugli aspetti psicosensoriali
- Colore nel progetto
- Partire dall'ambiente naturale
- Allogare
- Unità percettive
- Colore e materia
- Strumenti
- Le Corbusier e il colore
- La palette *Polychromie architecturale*
- Armonie e ordine

► **Accedi al sito "ISI Formazione". Troverai l'elenco degli eventi formativi in programma**