

Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CHIARA MARVEGGIO**
Indirizzo via Grumello n. 9, 23100 Sondrio (So)
Luogo e data di nascita Lecco, 12 gennaio 1987
Codice Fiscale MRVCHR87A52E507W

Partita Iva 00968980144 (regime dei minimi)

Operazione senza applicazione dell'IVA ai sensi dell'articolo 27 commi 1 e 2 D.L. 6 luglio 2011 n. 98. e successive modificazioni. Regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità ex art. 27, commi 1 e 2, DL n. 98/2011. Non soggetta a ritenuta d'acconto ai sensi dell'art. 27 del D.L. 98 del 06/07/2011. Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate N. 185820/2011.

- fatturazione elettronica
- firma digitale
- registrazione sulla piattaforma E-Procurement Sintel

Cellulare 0039 328 0334672
E-mail cmarveggio@gmail.com
Posta certificata cmarveggio@legalmail.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2011 Laurea specialistica in Archeologia - *curriculum* preistorico (2/S) con 110/110 e lode presso l'Università di Pisa. Tesi di laurea in Numismatica: *Aes rude e aes signatum. Le forme premonetali in Etruria*, relatore Prof.ssa Pasquinucci, correlatori Prof.ssa Rosselli e Dott. Catalli
- 2009 Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali - *curriculum* archeologico (13) con 110/110 e lode presso l'Università Cattolica Sacro Cuore di Milano. Tesi di laurea in Numismatica: *La monetazione di Hatria*, relatore Prof.ssa Perassi, corelatore Prof. Sacchi; vincitrice come 1^a classificata del "Premio Tesi di Laurea in Numismatica Pro Mario Traina 2011", promosso dall'Accademia Italiana di Studi Numismatici
- 2008 Seminari teorici inerenti argomenti quali l'industria litica, la paleontologia, l'archeozoologia, i resti scheletrici, le paleopatologie e l'utilizzo e gestione di software GIS in campo archeologico presso la struttura del Centro Europeo di Ricerche Preistoriche di Isernia
- 2006 Diploma presso il Liceo Classico G. Piazzi di Sondrio con 98/100

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ambito archeologico

2016

- Valdisotto (So) Ricognizione archeologica di superficie per la realizzazione di due varianti del tracciato agro-silvo-pastorale Oga-Mandria
responsabile
Comunità Montana Alta Valtellina
- Teglio (So) Verifica archeologica post-scavo a seguito di mancata comunicazione dell'inizio dei lavori per la realizzazione di una baita di proprietà privata a Prato Valentino
responsabile
Sig. Diego Saini
- Camugnano (Bo) Assistenza archeologica durante i lavori per la realizzazione dell'impianto idroelettrico del torrente Limentra
responsabile di cantiere
Centrale Idroelettrica Limentra s.r.l.
- Chiesa in Valmalenco (So) Assistenza archeologica durante gli scavi l'installazione degli impianti a lampade UV e le opere accessorie idrauliche/edili propedeutiche in località Primolo
responsabile di cantiere
S.ec.am s.p.a.

- Morbegno (So)
responsabile di cantiere Sondaggi preventivi per la verifica del rischio archeologico nell'area dei lavori per il potenziamento della rete di approvvigionamento idrico dei Comuni di Morbegno e Traona, in località Campovico
S.ec.am s.p.a.
- Bienno (Bs)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica durante gli scavi per il rifacimento degli impianti tecnologici in via Fantoni
Comune di Bienno
- San Pietro Berbenno (So)
responsabile Assistenza archeologica durante i lavori di scavo per il completamento della rete fognaria di smaltimento: area industriale di San Pietro Berbenno
S.ec.am s.p.a.
- Mese (So)
responsabile Assistenza archeologica durante i lavori di scavo per l'installazione di impianti di debatterizzazione a lampade UV: serbatoio "Scandolera 1" a Mese (So)
S.ec.am s.p.a.
- 2015/2016**
- Bassa Valtellina
responsabile Relazione di archeologia preventiva per la valutazione del rischio archeologico e ricognizione archeologica di superficie nell'ambito del progetto di manutenzione straordinaria sulle opere di captazione e sconnessione ubicate nel territorio della Comunità Montana di Morbegno sulla sponda orobica (Comuni di Delebio, Bema, Morbegno, Talamona, Forcola, Cosio Valtellino, Rogolo)
S.ec.am s.p.a.
- Civo (So)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica per i lavori di posa di un nuovo tratto di distribuzione a servizio di località non idoneamente servita nella frazione di Roncaglia, in località Poirà, a Civo (So)
S.ec.am s.p.a.
- 2015**
- Talamona (So)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica durante gli scavi per la realizzazione di un box privato a Talamona (So)
Sign. Strigiotti
- Grosio (So)
responsabile di cantiere Ricognizione archeologica di superficie per il progetto di elettrificazione della località Eita in Val Grosina Orientale (Val d'Eita) a Grosio
Comune di Grosio
- Gianico (Bs)
responsabile di cantiere Ricognizione archeologica di superficie per la realizzazione dell'impianto idroelettrico "Plagna" sul torrente Re' a Gianico (Bs)
Solideng s.r.l.
- Aprica (So)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica per i lavori di manutenzione straordinaria del serbatoio "Motta" e delle strutture di adduzione all'Aprica (So)
S.ec.am s.p.a.
- Milano (Mi)
museum registrar Responsabile del servizio prestiti e della movimentazione dei manufatti archeologici nell'ambito dell'allestimento della mostra "Acque della Lombardia medievale. Racconti di vita quotidiana nelle pergamene della Biblioteca Ambrosiana di Milano (secoli IX-XII)" (6 ottobre - 11 novembre 2015) per conto della Pinacoteca Ambrosiana di Milano (Mi) e dell'Associazione Culturale Ad Fontes di Morbegno (So)
Associazione Culturale Ad Fontes
- Caiolo (So)
responsabile di cantiere Ricognizione archeologica di superficie e assistenza archeologica durante o lavori per l'installazione di un debatterizzatore a lampade UV e le opere accessorie a Caiolo (So)
S.ec.am s.p.a.
- Livigno (So)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica per la costruzione della seggiovia denominata Vallaccia - Monte della Neve (1079,80 - 2718,00 m slm) con relativo ampliamento dell'area sciabile e nuovi parcheggi pubblici in località Gembrè a Trepalle, Livigno (So)
Società Mottolino s.p.a.
- Gerola Alta (So)
responsabile di cantiere Assistenza archeologica durante i lavori di riqualificazione dell'area della chiesa di San Bartolomeo a Gerola Alta (So)
Comune di Gerola Alta

- Bagolino (Bs) Ricognizione archeologica di superficie per la realizzazione del micro impianto idroelettrico "La Plagna" sulla Valle Dasdana nel Comune di Bagolino (Bs)
responsabile di cantiere **Solideng s.r.l.**
- Colico (Lc) Assistenza archeologica presso la chiesa di San Fedele nella frazione di Laghetto, a Colico (Lc); scavo delle evidenze archeologiche relative all'edificio di culto preesistente
responsabile di cantiere **Parrocchia di Laghetto**
- Grosio-Sondalo (So) Assistenza archeologica per il completamento del tratto del percorso ciclo pedonale Tiolo Sontuolo
responsabile di cantiere **Comunità Montana Alta Valtellina**
- Teglio (So) Assistenza archeologica per il collegamento del gas metano con il civico n. 7 di via Carlo Besta a Teglio (So)
responsabile di cantiere **Congregazione Suore Angeliche di San Paolo**
- Grosio (So) Assistenza archeologica per la realizzazione di un box interrato di proprietà privata
responsabile di cantiere **Sign. Capetti**
- Montagna in Valtellina (So) Ricognizione archeologica di superficie e assistenza archeologica lungo il tracciato per la realizzazione di una condotta forzata in area a medio rischio archeologico nel comune di Montagna in Valtellina (SO)
responsabile di cantiere **Eredi De Campo Egidio s.n.c.**
- Morbegno (So) Assistenza archeologica durante i lavori di restauro del Convento di S. Antonio a Morbegno per il comune di Morbegno (So)
responsabile di cantiere **Comune di Morbegno**
- 2014**
- Case Nuove (Va) Assistenza archeologica e scavo lungo il tracciato per la realizzazione del collegamento tra il Terminal 1 e il Terminal 2 dell'Aeroporto di Malpensa
responsabile di cantiere **Ra.ga S.r.l.**
- Grosio (So) Ricognizione archeologica di superficie e assistenza archeologica per la realizzazione di un percorso bike in quota in Val Grosina, tra Val di Sacco e Val d'Eita
responsabile di cantiere **Comune di Grosio**
- Teglio (So) Assistenza archeologica in area segnalata a rischio archeologico nel comune di Teglio (So), in località Valgella
responsabile di cantiere **Sign. Pola**
- Teglio (So) Scavo archeologico a Teglio (So) e rinvenimento e studio di un ripostiglio di 296 monete di III-IV secolo d.C.
responsabile di cantiere **Sign. Bulfer**
- Grosio (So) Assistenza archeologica in area segnalata a rischio archeologico nel comune di Grosio (So), in Val d'Eita (Val Grosina orientale)
responsabile di cantiere **BM S.p.a.**
- 2014**
- Grosio (So) Ricognizione archeologica di superficie e assistenza archeologica per la realizzazione di un tracciato agro-silvo-pastorale in località Biolo, Grosio (So)
responsabile di cantiere **Comune di Grosio**
- 2013**
- provincia di Milano e Lodi Scavo archeologico presso i siti di Melzo (Mi) e Lavagna (Lo) lungo il tracciato della Tangenziale Est Esterna di Milano (Teem)
operatore archeologico **SAP Società Archeologica S.r.l.**
- 2012**
- Teglio (So) Lavoro preliminare di archivio e ricognizione archeologica nel territorio del comune di Teglio (So) per il pgt
operatore archeologico **Sap Società Archeologica s.r.l.**
- Teglio (So) Assistenza archeologica per i cantieri della G6 Rete Gas per la posa del metanodotto nel comune di Teglio (So)
operatore archeologico **Sap Società Archeologica s.r.l.**
- Teglio (So) Scavo archeologico presso la chiesa di S. Eufemia a Teglio (So)
operatore archeologico **Sap Società Archeologica s.r.l.**

Milano Scavo archeologico presso il cantiere di via Gabba a Milano
operatore archeologico archeologa
SLA Società Lombarda di Archeologia S.r.l.

2011

Postalesio (So) Scavo archeologico presso la chiesa di S. Colombano a Postalesio (So)
operatore archeologico **Sap Società Archeologica s.r.l.**

Darfo - Boario Terme (Bs) Ricognizione archeologica di superficie nel territorio del Parco Comunale delle
operatore archeologico Incisioni Rupestri di Luine e scavo archeologico presso il sito del Monticolo nel
comune di Darfo - Boario Terme (Bs)
Sap Società Archeologica s.r.l.

Chiuduno (Bg) Scavo archeologico presso il sito protostorico di Chiuduno (Bg)
operatore archeologico archeologa
Sap Società Archeologica s.r.l.

Mese (So) Lavoro preliminare di archivio e ricognizione archeologica nel territorio del comu-
operatore archeologico ne di Mese (So) per i pgt
Sap Società Archeologica s.r.l.

2010

Vecchiano (Pi) Scavo archeologico presso la chiesa di S. Alessandro a Vecchiano (Pi)
operatore archeologico **Università di Pisa**

Sondrio Lavoro preliminare di archivio e ricognizione archeologica di superficie nel terri-
operatore archeologico torio del comune di Sondrio per il pgt
Sap Società Archeologica s.r.l.

Porto Ercole (Gr) Scavo archeologico presso il sito paleolitico della Cala dei Santi (Gr)
operatore archeologico **'Università degli Studi di Siena e Università di Pisa**

2009

Trezzo sull'Adda (Mi) Scavo archeologico presso la necropoli della chiesa di S. Michele e il villaggio
operatore archeologico Sallianense di Trezzo sull'Adda (Mi)
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

2008

Bagnolo San Vito (Mn) Scavo archeologico presso il sito dell'abitato etrusco del Forcello a Bagnolo San
operatore archeologico Vito (Mn)
Università degli Studi di Milano

Isernia La Pineta (Is) Scavo archeologico presso il sito paleolitico di Isernia La Pineta (Is)
operatore archeologico **Università degli Studi di Ferrara e Università degli Studi del Molise**

2007

Fumane (Vr) Scavo archeologico presso il sito paleolitico della Grotta di Fumane (Vr)
operatore archeologico **Università degli Studi di Ferrara**

2007/2009/2010

Ramponio Verna (Co) Scavo archeologico presso il sito del Caslè di Ramponio Verna (Co)
operatore archeologico **Civico Museo Archeologico di Como e SAP Società Archeologica S.r.l.**

Ambito didattico

a.s. 2012/2013 e 2013/2014 Insegnamento di Italiano e Storia presso la scuola privata di recupero anni con
Monza e Cinisello Balsamo (Mb) sede a Monza e Cinisello Balsamo (MB)
insegnante **Accademia Dante Alighieri**

2011 Seminario presso l'Università di Pisa su topografia antica di Atri (Te) durante il
Pisa corso di Topografia antica della Prof.ssa Pasquinucci
relatrice **Università di Pisa**

Ambito numismatico e museale

- 2015/2016**
Milano
catalogatrice
Catalogazione di parte della collezione numismatica Gerin conservata a Milano, presso il Medagliere di Castello Sforzesco
Medagliere di Castello Sforzesco
- 2015**
Taormina (Me)
autrice poster
Partecipazione al XV Congresso Internazionale di Numismatica tenutosi a Taormina (21-25 settembre 2015) con un poster dal titolo "La collezione numismatica Sabetta. Constantinus - Licinius (313-337)"
- 2014/2015**
Milano
catalogatrice
Catalogazione per il Comune di Milano parte della collezione numismatica Sabetta conservata a Milano, presso il Medagliere di Castello Sforzesco
Medagliere di Castello Sforzesco
- 2010/2011**
Viareggio (Lu)
catalogatrice
Inventariazione del materiale osteologico conservato presso il Museo C. Blanc di Viareggio (Lu), proveniente dalla necropoli di Pontecagnano (Sa)
Museo C. Blanc
- 2010**
Lucca
responsabile allestimento
Allestimento presso la sede della Fondazione Antica Zecca di Lucca della mostra "La Gorgone e la Chimera. Le monete degli Etruschi", in collaborazione con il Museo Archeologico Nazionale di Firenze ed il Dott. Catalli
Museo Archeologico Nazionale
- 2009**
Firenze
responsabile allestimento
Allestimento presso il Museo Archeologico Nazionale di Firenze della mostra "La moneta di Roma. Il potere dell'immagine nel mondo romano", in collaborazione con il Dott. Catalli
Museo Archeologico Nazionale
- 2008**
Como
catalogatrice
Stage presso il Laboratorio di Archeobiologia del Civico Museo Archeologico di Como nel campo dell'antropologia fisica
Civico Museo Archeologico
- 2008**
Como
catalogatrice
Stage presso il Laboratorio di Archeobiologia del Civico Museo Archeologico di Como nel campo dell'archeozoologia, inerente il controllo, la marcatura, la fotografia e l'inventariazione della collezione osteologica di confronto
Civico Museo Archeologico
- 2005**
Sondrio
catalogatrice
Stage di catalogazione e riordino del Fondo Bibliotecario Battista Leoni presso la Biblioteca Luigi Credaro di Sondrio
Banca Popolare di Sondrio

Ambito editoriale

- 2014**
redattrice
Coordinamento redazionale e impaginazione del volume AA.VV. 2014, *Il collezionismo numismatico italiano. Una storica e illuminata tradizione. Un patrimonio culturale del nostro Paese* pubblicato in occasione del XX anniversario del N.I.P
- dal 2012**
articlista
Collaborazione mensile con la rivista *L'Arte della Moneta* (Direttore responsabile: Deambrosi)
- dal 2012 al 2014**
articlista
Collaborazione con la rivista mensile *Il Giornale della Numismatica* (Direttore responsabile: Dott. Ganganelli)

COMPETENZE PERSONALI

- Madrelingua
Altre lingue
Italiana
Inglese (livello B2), Francese (livello B1), Tedesco (scuola media inferiore), traduzione scritta del latino e del greco antico
- Capacità informatiche
Utilizzo di applicazioni Microsoft Office e buona conoscenza di applicazioni di fotoritocco e grafica vettoriale (Photoshop CS6 e Illustrator CS6) su piattaforme Macintosh Osx e Windows. Buona capacità di utilizzo del programma professionale di impaginazione grafica Indesign CS6 e di database FileMaker Pro Advanced 12.0v3

PUBBLICAZIONI

- 2016**
La storia della moneta 26. La monetazione papale, in L'Arte della Moneta, 50, giugno 2016, pp. 2-6.

La storia della moneta 25. La monetazione del regno di Sicilia, in L'Arte della Moneta, 49, maggio 2016, pp. 2-6.

La storia della moneta 24. L'ambrosino di Milano, in L'Arte della Moneta, 48, aprile 2016, pp. 2-6.

La Storia della moneta 23. Le repubbliche marinare: Genova, in L'Arte della Moneta, 47, marzo 2016, pp. 2-6.

La Storia della moneta 22. Il successo del bolognino, in L'Arte della Moneta, 46, febbraio 2016, pp. 2-6.

La Storia della moneta 21. Le monete medievali di Lucca e Arezzo, in L'Arte della Moneta, 45, gennaio 2016, pp. 2-6.

2015 *La Storia della moneta 20. Per Firenze fu il fiorino, in L'Arte della Moneta, 44, dicembre 2015, pp. 2-6.*

La Storia della moneta 19. La monetazione carolingia, in L'Arte della Moneta, 43, novembre 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 18. La migrazione dei Longobardi, in L'Arte della Moneta, 42, ottobre 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 17. Il tracollo dell'Occidente, in L'Arte della Moneta, 41, settembre 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 16. L'arrivo dei barbari, in L'Arte della Moneta, 40, luglio/agosto 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 15. La stirpe di Costantino, in L'Arte della Moneta, 39, giugno 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 14. Diocleziano e la tetrarchia, in L'Arte della Moneta, 38, maggio 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 13. Caracalla e Aureliano. I riformatori, in L'Arte della Moneta, 37, aprile 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 12. Grandi donne, potenti imperatrici, in L'Arte della Moneta, 36, marzo 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 11. I primi imperatori adottivi, in L'Arte della Moneta, 35, febbraio 2015, pp. 2-6.

La Storia della moneta 10. L'anno dei quattro imperatori, in L'Arte della Moneta, 34, gennaio 2015, pp. 2-6.

2014 **Collezione Sabetta. Constantinus - Licinius (313-337), Gabinetto Numismatico e Medagliere delle Raccolte Artistiche del Castello, Mneia, Numismata, 1**

La Storia della moneta 9. L'età giulio-claudia. Luci e ombre, in L'Arte della Moneta, 33, dicembre 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 8. L'età dell'oro di Augusto, in L'Arte della Moneta, 32, novembre 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 7. Le guerre civili: moneta e propaganda, in L'Arte della Moneta, 31, ottobre 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 6. Roma. La rivoluzione dei denario, in L'Arte della Moneta, 30, settembre 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 5. Roma. Dai Creseidi allo statere ateniese, in L'Arte della Moneta, 29, giugno-luglio 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 4. Roma. Ianvs e la prora navis, in L'Arte della Moneta, 28, giugno 2014, pp. 2-6.

La Storia della moneta 3. E all'inizio... arrivò l'aes grave, in L'Arte della Moneta, 27, maggio 2014, pp. 2-6.

La Storia della Moneta 2. Dall'aes rude all'aes signatum, in L'Arte della Moneta, 26, aprile 2014, pp. 2-6.

La Storia della Moneta 1. Per cominciare... il baratto, in L'Arte della Moneta, 25, marzo 2014, pp. 2-6.

Monete tra Arte e Letteratura, in L'Arte della Moneta, 24, febbraio 2014, pp. 3-4.

Il fascino dei Genovini, in L'Arte della Moneta, 23, gennaio 2014, pp. 5-6.

2013 **Quegli archi in moneta? Un vero trionfo!, in Il Giornale della Numismatica, 23, dicembre 2013, pp. 34-39.**

- Un curioso bestiario numismatico*, in *L'Arte della Moneta*, 21, novembre 2013, pp. 7-9.
- Monete ai raggi X*, in *L'Arte della Moneta*, 20, ottobre 2013, pp. 3-4.
- Monete coloniali. Da Tripoli a Faccetta Nera*, in *L'Arte della Moneta*, 19, settembre 2013, pp. 5-7.
- Il mito della fondazione di Roma*, in *L'Arte della Moneta*, 18, luglio-agosto 2013, pp. 3-5.
- Quello strano colore che piace*, in *L'Arte della Moneta*, 17, giugno 2013, pp. 3-4.
- Un amuleto da portare al collo*, in *L'Arte della Moneta*, 16, maggio 2013, pp. 6-7.
- Un segnale per il futuro*, in *L'Arte della Moneta*, 15, aprile 2013, pp. 3-4.
- Aes rude e aes signatum. Le forme premonetali in Etruria*, in *Il Giornale della Numismatica*, 15, marzo 2013, pp. 22-27.**
- Posta & Risposta. Quelle monete romane fra i ghiacci artici*, in *L'Arte della Moneta*, 13, febbraio 2013, p. 2.
- Una moneta forata*, in *L'Arte della Moneta*, 12, gennaio 2013, pp. 5-6.
- 2012** *Il Risveglio del Passato*, in *L'Arte della Moneta*, 11, dicembre 2012, pp. 9-10.
- Alle origini della moneta, la serie di Hatria*, in *Il Giornale della Numismatica*, 4, aprile 2012, pp. 22-28.**
- 2011** ***La monetazione di Hatria. Aspetti cronologici, ponderali, iconografici e produttivi*, in *Rivista Italiana di Numismatica*, 2011, pp. 135-172.**
- 2008** **(BALICE A., MARVEGGIO C.) *Scheda di territorio n. 2 - Ponte in Valtellina e Scheda di località n. 2 - Teglio*, in *ANTICO GALLINA M.V. 2008, Topografia dell'Italia antica. Conoscere per conservare. Schede di lettura*, Milano, Isu Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, pp. 53-87.**

Autorizzo al trattamento il trattamento dei dati personali personali contenuti nel mio *curriculum vitae* in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

30 maggio 2016

CHIARA MARVEGGIO

Via Grumello, 9

23100 SONDRIO

Cell. 328.0334672

Partita I.V.A.: 00968980144

